

La lectura

“Hoy, muchas personas creen [equivocadamente] que leer consiste en oralizar la grafía, en devolver la voz a la letra callada”



Cassany (2006)

Los manuscritos publicados en el presente número de la revista horizontes pedagógicos “Diseño de un ambiente virtual de aprendizaje (ava) para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero” “La ludificación de Kapp en la producción escrita en inglés” “Comunicación en los mundos de vida juveniles-hacia otras pedagogías del lenguaje y la comunicación; “El Desarrollo del pensamiento creativo infantil como parte fundamental de la formación docente”.

Los textos publicados presentan de una u otra manera, campos compartidos en sus reflexiones sobre la lectura y/o la creatividad. La lectura y creatividad son procesos cognitivos esenciales que intervienen de modo crítico o funcional en los ámbitos de la enseñanza y el aprendizaje, mediados por los contextos, lo cual, deben permitir la generación de nuevas formas de comprender el mundo y auto comprenderse en él.

Por lo anterior, la editorial diserta sobre, la Lectura.

Se puede establecer, que, en la mayoría de los sistemas educativos de los distintos países de la región, se presentan bajas habilidades de la lectura y la escritura, debido a factores estructurales y de orden subjetivo, que afectan el desarrollo de la lectura, la comprensión y la formación. Por un lado, se reconocen a cientos de niños, niñas y jóvenes por fuera del sistema escolar que, si no se corrige pronto y de modo efectivo su aseguramiento a la escuela, es muy probable que en el mañana serán adultos iletrados y sin posibilidad de empleo, pero, también, se identifican niños, niñas y jóvenes dentro del sistema escolar que no afianzan de modo suficiente las habilidades

de lectora y, en consecuencia, la comprensión y la formación, esto último coincide con lo planteado en el reciente informe del Banco Mundial, Unicef, en colaboración con la Unesco (2022) donde indican, que se prevé que cuatro de cada cinco alumnos de sexto grado en América Latina y el Caribe (ALC) no alcancen el nivel mínimo de comprensión lectora.

Ahora bien, ¿qué se entiende por lectura?

Interpretando los planteamientos de Cassiany, Luna y Sanz (2003) la lectura es un proceso neurofísico que gana mayores niveles de complejidad en la medida que se tengan mejores experiencias lectoras, generando grados de dominios como son: decodificar; comprender, retener, analizar y valorar.

De acuerdo a lo anterior, la lectura es un proceso complejo que se inicia en el codificar, pero su último propósito es generar las posibilidades de generar juicios de valores, sustentados y argumentados, que permitan orientar la acción en y juntos a los otros.

Otro autor que aborda la reflexión sobre la lectura es Morales (2018) quien al respecto plantea “la lectura es entonces, la búsqueda inquieta de razones mediante el uso del pensamiento y la criticidad, habilidades desde las cuales ingresar rigurosamente al saber y a las diversas miradas existentes sobre su objeto de aprendizaje” (p. 182), en este sentido, la lectura es una estrategia para generar en los educandos el pensamiento crítico y habilidades para el reconocimiento y la interacción en el contexto y la realidad.

En este mismo orden de ideas, e interpretando los planteamientos de Pinzás (2003) el proceso lector debe llevar a la reflexión y esta a los cambios sociales que se esperan, para ello, es preciso fomentar una lectura activa y crítica, para ello, es necesario repensarse los espacios de aprendizaje, la motivación por aprender inicia por la comprensión de las formas de aprendizaje y adquisición de conocimientos, es indispensable volcar la mirada sobre los procesos cognitivos de los educandos y ajustar las estrategias para llamar su atención sobre los procesos lectores y hacer significativo las experiencias lectoras.

A Paulo Freire se le ha considerado uno de los pedagogos más destacados en el siglo XX en América Latina, y quien con su método de alfabetización, realizó significativas aportaciones a los procesos de enseñanza – aprendizaje de la lectura, en especial con los grupos minoritarios, empobrecidos y excluidos, establece algunos puntos importantes en el proceso lector, desde su perspectiva Freire (2004) menciona que “la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de esta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquel” (p. 94), desde esta mirada el acto de leer los textos escritos está ligado a la lectura de la realidad, incluso en los procesos liderados por Freire en Brasil, su metodología para la enseñanza de la lectura en personas adultas partieron del reconocimiento del contexto de las personas, por lo cual, el acto de leer no es una mera actuación mecánica, sino que por el contrario, debe ser un acto reflexivo que lleve a reconocer las particularidades de la vida personal y social en el que se habita, ya no para ser sujetos pasivos, sino para tener un mayor protagonismo y participación en la toma de decisiones.

Por lo anterior, y siguiendo las orientaciones de Soler (1993) es necesario establecer nuevas estrategias para fomentar la lectura crítica y reflexiva como una herramienta para el aprendizaje, comprender lo que se lee inicia por la motivación que se tenga sobre los temas, es necesario formar lectores activos que relacionen su contexto, vivencias y experiencias con el proceso lector, lo que lleve a generar una interpretación propia del que lee y que estos nuevos conocimientos sean adquiridos para fortalecer las competencias comunicativas y participativas.

La comprensión es un proceso que se da en la interrelación de los saberes previos con los nuevos saberes, es decir, que es conveniente tener una lectura del mundo o la realidad para potenciar la interpretar los textos escritos, pero no solo se comprende por estos conocimientos o experiencias previas, también, es necesario tomar en cuenta, que la comprensión de los textos se da por la coherencia que se tiene en la producción textual, es decir, los textos deben tener una estructura lógica que permita la comprensión del

lector, quien desde la lectura interactúa con el mensaje, de quien escribe y quiere transmitir, por lo cual, la comprensión de textos no solo surge de la capacidad de interpretar, sino, que también obedece a la producción escrita y la posibilidad de comunicar con claridad.

La posibilidad de leer y comprender permite en los educandos no solo poder adquirir nuevos conocimientos, sino también poder interpretar la realidad, en palabras de Freire (2004) “la lectura de la palabra no es solo precedida por la lectura del mundo sino por cierta forma de “escribirlo” o de “reescribirlo”, es decir, de transformarlo a través de nuestra práctica consciente” (p. 105, 106). el acto lector y de comprensión es entonces una forma de incentivar la participación de las personas, es una estrategia para generar los espacios de reflexión que lleven a los escenarios de cambio que la sociedad requiere.

Interpretando a Paulo Freire en palabras de Morales (2018) se concibe la lectura crítica como una apuesta por la transformación de las condiciones de explotación y exclusión, en cierta forma es un acto liberador, pues permite que los grupos que han estado sometidos

desde la usurpación y hegemonía del conocimiento desarrollen sus propios esquemas de pensamiento e interpretación del mundo.

A partir de estos postulados se puede establecer que la lectura debe incentivar el reconocimiento del contexto, la interrelación de los saberes prácticos y teóricos que lleven a repensar la realidad en la que se vive, también, es necesario fortalecer los procesos de formación basados en un escenario de generación de conocimiento que surja del diálogo de saberes, donde se sobre pase la mera repetición de modelos y esquemas de pensamiento, fomentando la interpretación del contexto y la generación de saberes propios.

Para finalizar, la revista horizontes pedagógicos, es una ventana abierta que facilita la posibilidad real de procesos de lecturas a sujetos habidos por la comprensión sobre los problemas de la educación, la inclusión y la interculturalidad. Por todo ello, los invitamos a leer los artículos publicados en este y anteriores volúmenes de la revista horizontes pedagógicos, la revista, es un escenario de lectura y aprendizaje, que afianza su experiencia lectora.

Referencias

- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). Enseñar lengua. Madrid, España: Grao.
- Freire, P. (2004) La importancia de leer y el proceso de liberación. Siglo XXI editores.
- Morales, J. (2018) Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura Crítica. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social, 7 (2), 175-192.
- Pinzás, J. (2003) Metacognición y lectura (2 ed). Fondo Editorial
- Solé, I (1993) “Estrategias de lectura y aprendizaje.” Cuadernos de Pedagogía, 216, 25-27.

Reisner de Jesús **Ravelo Méndez**
Edgar Fernando **Cuzguen Chiriboga**