

# Trascendiendo el Aula

## Sistematización de la experiencia del Semillero Corpología a través de los procesos vividos y las percepciones de sus participantes entre los años 2019 y 2021.

Transcending to the classroom: Systematization of the experience of Semillero Corpología through two processes experienced and the perceptions of its participants between 2019 and 2021.



HOP Volumen 26 #2 julio-diciembre

César Augusto **Cadavid Valderrama**  
Sebastian **Barrientos Lezcano**  
María Cristina **García Gómez**  
John alexander **Alvarez Guerra**



HOP Volumen 26 #2 Julio - Diciembre



# hop 26

ID: [10.33881/0123-8264.hop.26203](https://doi.org/10.33881/0123-8264.hop.26203)

Title: Transcending to the classroom

Subtitle: Systematization of the experience of semillero corpología through two processes experienced and the perceptions of its participants between 2019 and 2021.

Título: Trascendiendo el Aula

Subtítulo: Sistematización de la experiencia del semillero corpología a través de los procesos vividos y las percepciones de sus participantes entre los años 2019 y 2021.

Alt Title / Título alternativo:

[en]: Transcending to the classroom Systematization of the experience of Semillero Corpología through two processes experienced and the perceptions of its participants between 2019 and 2021.

[es]: Trascendiendo el Aula Sistematización de la experiencia del Semillero Corpología a través de los procesos vividos y las percepciones de sus participantes entre los años 2019 y 2021.

Author (s) / Autor (es):

Cadavid Valderrama, Barrientos Lezcano, García Gómez & Álvarez Guerra

Keywords / Palabras Clave:

[en]: systematization, perceptions, body, research hotbed, lived experience.

[es]: sistematización, percepciones, cuerpo, semillero de investigación, experiencia vivida.

Proyecto / Project:

“Trascendiendo el Aula Sistematización de la experiencia del Semillero Corpología a través de los procesos vividos y las percepciones de sus participantes entre los años 2019 y 2021.”

Submitted: 2023-05-27

Accepted: 2024-07-27

## Resumen

En este artículo de investigación, se presenta una sistematización de la experiencia vivida en el Semillero Corpología, un espacio de investigación formativa en el área de la Educación Física, Recreación y Deporte, desarrollado entre 2019 y 2021 en una alianza interinstitucional entre la institución educativa La Piedad de la Secretaría de Educación de Medellín y la Institución Universitaria Politécnico Jaime Isaza Cadavid. El objetivo general fue sistematizar la experiencia del Semillero Corpología conformado por estudiantes y docentes de la institución educativa La Piedad y la Institución Universitaria Politécnico Jaime Isaza Cadavid entre los años 2019-2021, para lo cual se describieron los procesos vividos en la investigación formativa y se identificaron las percepciones de la experiencia vivida de los actores involucrados. La metodología adoptada se apoya en la investigación cualitativa y en la sistematización lo que permitió reflexionar críticamente sobre las prácticas y percepciones de los participantes para identificar acciones de mejora en el proceso de investigación formativa. Se empleó para la recolección de la información una Matriz de planeación, una Matriz de evaluación y tres Matrices de entrevista: docentes, estudiantes de la IE La Piedad y estudiantes del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Los resultados revelaron categorías emergentes clave en la experiencia que son Habilidades investigativas, Metodología creativa, Aprendizaje significativo, Cuerpo, Emociones y sentimientos, Compartir con el otro, y Toma de decisiones. Se halla que los participantes desarrollaron habilidades investigativas y obtuvieron aprendizajes significativos relacionados con su entorno. Se evidenció una conexión emocional profunda y satisfacción en la experiencia compartida con otros integrantes del semillero, lo que sugiere una mayor apertura hacia la toma de decisiones de forma colaborativa. En conclusión, la sistematización del Semillero Corpología en el área de Educación Física, Recreación y Deporte brinda una visión valiosa sobre la investigación formativa en este campo. Los resultados pueden mejorar programas educativos similares y promover la investigación formativa en otros contextos académicos relacionados con la educación corporal.

## Citar como:

Cadavid Valderrama, C. A., Barrientos Lezcano, S., García Gómez, M. C. & Álvarez Guerra, J. a. (2024). Trascendiendo el Aula: Sistematización de la experiencia del semillero corpología a través de los procesos vividos y las percepciones de sus participantes entre los años 2019 y 2021.. Horizontes Pedagógicos, 26 (2), 17-29

## Abstract

In this research article, a systematization of the experience lived in Semillero Corpología is presented, a formative research space in the area of Physical Education, Recreation and Sports, developed between 2019 and 2021 in an inter-institutional alliance between the La Piedad educational institution and the Jaime Isaza Cadavid Polytechnic University Institution. The general objective was to systematize the experience of the Corpology Seedbed made up of students and teachers from the La Piedad educational institution and the Jaime Isaza Cadavid Polytechnic University Institution between the years 2019-2021, for which the processes experienced in the formative research were described and the perceptions of the lived experience of the actors involved were identified. The adopted methodology is based on qualitative research and systematization, which allowed critical reflection on the practices and perceptions of the participants to identify improvement actions in the formative research process. A planning matrix, an evaluation matrix and three interview matrices were used to collect the information: teachers, students of the IE La Piedad and students of the Colombian Polytechnic Jaime Isaza Cadavid. The results revealed key emerging categories in the experience that are Investigative skills, Creative methodology, Meaningful learning, Body, Emotions and feelings, Sharing with the other, and Decision making. It is found that the participants developed investigative skills and obtained significant learning related to their environment. A deep emotional connection and satisfaction in the experience shared with other members of the nursery was evidenced, which suggests a greater openness towards collaborative decision-making. In conclusion, the systematization of the Corpología Seedbed in the area of Physical Education, Recreation and Sports provides valuable insight into formative research in this field. The results can improve similar educational programs and promote formative research in other academic contexts related to body education.

Lic César Augusto Cadavid Valderrama, Mgtr

ORCID: [0000-0003-1013-1920](https://orcid.org/0000-0003-1013-1920)

Source | Filiacion:  
Secretaría de educación de Medellín

BIO:  
Candidato a Doctor en ciencias de la educación y Magíster en ciencias de la educación de la Universidad de San Buenaventura sede Medellín y Licenciado en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid.

City | Ciudad:  
Medellín [co]

e-mail:  
[ccadavidvalderrama@gmail.com](mailto:ccadavidvalderrama@gmail.com)

SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO, Mgtr Psi

ORCID: [0000-0002-7835-5464](https://orcid.org/0000-0002-7835-5464)

Source | Filiacion:  
CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – UNIMINUTO

BIO:  
Psicólogo y Magíster en Psicopedagogía de la Universidad Pontificia Bolivariana. Actor, gestor cultural y Fundador de SÁTIRO ARTE & EDUCACIÓN.

City | Ciudad:  
Medellín [co]

e-mail:  
[sebas.b.lezcano@gmail.com](mailto:sebas.b.lezcano@gmail.com)

Lic María Cristina García Gómez, Mgtr

ORCID: [0000-0002-5294-3401](https://orcid.org/0000-0002-5294-3401)

Source | Filiacion:  
Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid

BIO:  
Magíster en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales en convenio con el Cinde y Educadora Especial de la Universidad de Antioquia.

City | Ciudad:  
Medellín [co]

e-mail:  
[mariagarcia@elpoli.edu.co](mailto:mariagarcia@elpoli.edu.co)

Lic John alexander Alvarez Guerra,

ORCID: [0009-0007-2448-888X](https://orcid.org/0009-0007-2448-888X)

Source | Filiacion:  
Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid

BIO:  
Licenciatura en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deporte.

City | Ciudad:  
Medellín [co]

e-mail:  
[Jhon\\_alex0627@hotmail.com](mailto:Jhon_alex0627@hotmail.com)

# Trascendiendo el Aula

## Sistematización de la experiencia del Semillero Corpología a través de los procesos vividos y las percepciones de sus participantes entre los años 2019 y 2021.

Transcending to the classroom: Systematization of the experience of Semillero Corpología through two processes experienced and the perceptions of its participants between 2019 and 2021.

César Augusto **Cadavid Valderrama**

Sebastian **Barrientos Lezcano**

María Cristina **García Gómez**

John alexander **Alvarez Guerra**

## Introducción

Los semilleros de investigación se han constituido en escenarios en los que los estudiantes de diferentes niveles educativos acuden para desarrollar sus habilidades investigativas y permitir que su curiosidad les lleve a la proposición de procesos de investigación que guardan estrecha relación con las problemáticas que evidencian en su vida diaria, confrontándolas, en este caso con aspectos conceptuales y disciplinares que los llevan a comprender los fenómenos abordados y a aportar en el proceso de construcción del conocimiento, configurándose como principal problema de investigación, la recuperación de las experiencias vividas en los semilleros de investigación para evitar su pérdida.

Por esta razón, es importante apuntar que a nivel nacional y local se han realizado procesos de sistematización tanto de semilleros de formación como de semilleros de investigación por parte de autores como Guerrero (2019), Robledo (2016), Olarte (2018), Tabares (2018) y González (2019) donde la reflexión en torno a lo que se hace y la manera en que se hace permite establecer el relato histórico de lo vivido, recuperar las experiencias de los participantes, plantear cuestionamientos alrededor de lo reflexionado y proponer rumbos de actuación o líneas de trabajo a seguir.

A nivel nacional, Guerrero (2019), se preguntó por la manera en que se generan las prácticas docentes y artísticas en el semillero del Colegio Técnico Tomas Rueda Vargas y desarrolló su investigación a partir de una metodología cualitativa con enfoque descriptivo narrativo, contando con categorías de abordaje: sujeto, arte, memoria y conflicto. Se enfocó en la sistematización de experiencias, y la construcción de conocimientos mediante la narración de los diferentes participantes de la experiencia, hallando que las prácticas pedagógicas en arte permiten el desarrollo de la autonomía en los participantes al delegar responsabilidad en los estudiantes.

En cuanto a la sistematización de experiencias que es recurrente, Robledo (2016) buscó fomentar, promover y desarrollar en niños, niñas y adolescentes la autonomía como valor y principio de la vida, para la formación de sujetos sociales, críticos y éticos, a través del uso de la sistematización de experiencias vividas en la realización de talleres teóricos - prácticos de expresiones orales y corporales, convirtiendo el aula de clase en un espacio para crear, discutir, concertar y negociar.

Y específicamente, en cuanto a la sistematización de eventos y participaciones de semilleros, Olarte (2018), en su investigación Memorias del Inicio del Semillero de Investigación en danza tradicional de la licenciatura en educación artística de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, describió y se acercó a las experiencias iniciales en el semillero de danza en el que participan los estudiantes de la licenciatura durante el año 2008, vivenciando su experiencia en un escenario juvenil de formación humana, académica e investigativa en relación con el cuerpo y el movimiento, hallando que este proceso es evidencia del equipo de trabajo y su coordinación, permitiendo la conceptualización de la importancia de realizar investigaciones en los procesos de formación en danza, donde el cuerpo es un territorio de movimientos por explorar e investigar.

A nivel local Tabares (2018), hizo la recuperación del semillero de investigación VII ofrecido a los estudiantes de educación física de la Universidad Antioquia en el segundo periodo del año 2016, en el que sistematizó las experiencias que ayudaban a la reconstrucción de las rutas con líneas de tiempo, recolección y organización de los registros realizados durante el proceso e interpretaciones críticas a partir de la metodología de sistematización propuesta por Jara (2012), lo que llevó a fortalecer el seminario mediante la reconstrucción crítica de la experiencia vivida puesto que se analizaron los procesos didácticos en la formación investigativa de profesionales en educación física, recreación, deporte y actividad física.

González (2019) sistematizó la experiencia Estrategia de semilleros de investigación en la Universidad de Antioquia. Para lograrlo, tomó como referencia la metodología propuesta por Alianza Educación para la Construcción de Culturas de Paz, con varias modificaciones y adaptaciones que consideró pertinentes al propósito. Esto permitió identificar las lecciones aprendidas, producir un conocimiento práctico y tomar decisiones frente a estrategias, procesos y resultados de esta propuesta.

En este sentido, el semillero de investigación Corpología inicia en el año 2019 con la participación de docentes y estudiantes de la institución educativa La Piedad y la Institución Universitaria Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, puesto que, las preguntas que de manera frecuente se hacían los estudiantes en las clases del área de educación física, recreación y deporte, motivaron la configuración de este espacio extracurricular en el que profundizan en aquellas temáticas que les generan interés, guardan una estrecha relación con el concepto de cuerpo y de educación, y que ha tenido acciones de gran impacto en sus integrantes.

De acuerdo a lo anterior, la palabra Corpología, como su nombre lo indica: Corpo de Cuerpo en portugués y Logía del griego -λογία - que se entiende en este caso como estudio, fueron los dos elementos que dieron origen a la composición del nombre del semillero, pues el objetivo que se persigue deriva en ello, funciona por medio de encuentros constantes que han servido para orientar las ideas de investigación de los integrantes y su participación en eventos de ciudad relacionados con la investigación formativa como lo han sido Encuentro de pedagogías emancipatorias de ASDEM, Encuentro de investigación, pedagogía y cultura del Politécnico Jaime Isaza Cadavid, encuentro de

la Red Colombiana de Semilleros de investigación REDCOLSI, Encuentro de semilleros de Expomotricidad Internacional, V Encuentro Regional de Semilleros y Grupos De Investigación Regional Costa Atlántica. “Construyendo resiliencia desde la ciencia, tecnología e innovación en tiempos de la pandemia Covid-19” y VIII Simposio de Investigación y Extensión sin límites hacia la apropiación social del conocimiento, Fundación Universitaria Autónoma de las Américas.

Teniendo en cuenta el alcance y los logros del semillero de investigación Corpología, se evidencia que en sus 3 años de existencia y de trabajo continuo, no se contaba con una sistematización de la experiencia, y teniendo en cuenta que para Jara (2013) la sistematización se refiere a la interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, se hizo necesario llevar a cabo el proceso de sistematización de la experiencia vivida entre los años 2019 y 2021, para identificar las percepciones de los participantes del semillero, al igual que el impacto que han tenido los temas tratados durante los encuentros para cada uno de los participantes.

Por lo expuesto anteriormente se propone el desarrollo de una sistematización que tiene como objetivo general sistematizar la experiencia del Semillero Corpología en la institución educativa La Piedad entre los años 2019-2021 abordando la Sistematización como un proceso reflexivo y orientado dentro de un marco de referencia con un método de trabajo que permite organizar un análisis de la experiencia que dé cuenta de lo realizado y que permita tomar conciencia de aquello que se ha hecho, puesto que, esta fue la necesidad que se detectó en el proceso de sistematización.

Esta sistematización en el Semillero Corpología permite acercarse a una reflexión crítica y constructiva acerca de las experiencias vividas ofrecidas a los actores involucrados acerca de la oportunidad de intercambiar percepciones por medio del trabajo realizado y que ayuden a la comprensión, la generación de nuevos aprendizajes y a la transformación y el fomento de otras prácticas investigativas derivadas de esta experiencia. En consecuencia, la sistematización trasciende de lo meramente teórico y descriptivo para convertirse en un escenario propicio para la construcción de saberes, apuntando al fortalecimiento de los procesos vivenciados en los encuentros del Semillero Corpología, ya que como lo manifiesta Jinete (2014), la sistematización se convierte en una necesidad para superar las situaciones como pérdida u olvido de valiosas experiencias.

De acuerdo con lo anterior, la recopilación de información y la observación de lo acontecido hasta la actualidad, permite reconocer la importancia de momentos impactantes que marcaron el desarrollo de temas investigativos y de interacción, lo que invita a realizar una retroalimentación observando cómo ha sido la transformación de las percepciones en los participantes del Semillero Corpología, desde el abordaje de aprendizajes significativos obtenidos en las experiencias vividas con relación a las intencionalidades, las metodologías y percepciones de los involucrados en cada una de las sesiones de trabajo, lo que conduce a un análisis de la pertinencia de los temas orientados y actividades implementadas en los procesos investigativos desarrollados con cada uno de los integrantes del semillero.

Así las cosas, este artículo presenta la sistematización realizada, en la que se emplearon como fuentes para la obtención de momentos vividos o recuperación de situaciones dadas, la recopilación de archivos fotográficos y vídeos de algunas sesiones realizadas, informes y transcripciones de apreciaciones de los participantes del grupo mediante lo cual fue posible conocer las realidades acontecidas, tales como percepciones antes de ingresar al semillero y al pertenecer a él, prácticas

experimentales, aprendizajes significativos y estrategias pedagógicas que fomentaron la investigación formativa.

Para dar sentido y orden al trabajo realizado se usa el planteamiento de “momentos” expuesto por Oscar Jara, el cual indica que la sistematización está orientada por ellos. El primero, se denomina un punto de partida, el segundo donde se hacen preguntas iniciales, el tercero lleva a la recuperación de los procesos vividos, el cuarto permite la reflexión de fondo: ¿por qué pasó lo que pasó? Y el quinto establece el punto de llegada. Así, las categorías empleadas en el proceso fueron: sistematización y percepción, las que fundamentan la manera en que son abordadas dentro del desarrollo teórico aplicado y analizado en correspondencia con los momentos de la sistematización.

De esta manera cuando Leonard (2015) plantea la sistematización como interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y porqué lo han hecho de ese modo, establece la posibilidad de abordar el proceso que se ha vivido, en este caso educativo, relacionado con la formación de habilidades investigativas.

De acuerdo con esto, para Ghiso (2008) la sistematización es una apuesta por la formación de un sujeto político en tanto se piensa y se configura a sí mismo desde la construcción de su propio conocimiento práctico y teórico. La sistematización se concibe como una forma de investigación que consiste en un proceso de reflexión respecto a una práctica o experiencia, en la que se organiza la información de manera que pueda ser interpretada, publicada y comunicada a otros con el fin de construir un nuevo saber y fortalecer el perfil profesional de los estudiantes y docentes que hacen parte de un grupo disciplinar determinado.

Asimismo, la categoría percepción abordada por Searle (2018) retoma los elementos presentes en la conciencia del perceptor, permite establecer relaciones a través de las cuales se acepta o rechaza un determinado estímulo. Esto es fundamental en el proceso de sistematización, toda vez que se pretende que los participantes del semillero Corpología, puedan dar cuenta de lo vivido a partir de lo percibido y de aquellos estímulos que fueron significativos para configurar el acto perceptual, entendiendo que no todos los estímulos hacen parte de la percepción del sujeto. El ser humano organiza la información externa desde sus estructuras cognitivas para comprenderla, los sentidos aparecen como el medio para relacionar un torrente de información desde el cual el sujeto le busca dar un sentido, configurando así una visión particular de la experiencia externa.

## Metodología

La metodología empleada en esta investigación tiene un enfoque cualitativo desarrollado desde la sistematización propuesta por Jara (2012). En investigación cualitativa desde lo propuesto por Valle (2022) se involucra al investigador de forma directa ya que se trata de comprender la realidad desde la perspectiva de los sujetos; esto se refleja en la intención de lograr un conocimiento integral de la situación o el fenómeno que se investiga. Es por lo que, la investigación de tipo cualitativo con la propuesta metodológica de sistematización de Jara (2012) se relacionan, toda vez que, aquellos que han vivido una experiencia son los llamados a sistematizar porque este proceso les brinda la posibilidad de reflexionar a partir de lo vivido, estableciendo acciones de mejora para los procesos experimentados.

Jara (2012) establece que la sistematización es una interpretación crítica de una o varias experiencias que al ordenarse y reconstruirse permiten descubrir la lógica del proceso vivido. De acuerdo con sus ideas, la sistematización consta de cinco momentos que se describen a continuación de acuerdo con la experiencia vivida.

## Momentos de la sistematización

- **Momento de partida:** El semillero de Corpología desarrollaba sus actividades desde el año 2018 y era necesario realizar una reflexión crítica que involucrara a los diferentes actores que en él participaban, porque a través de ello se visualizarán acciones de mejora para la continuidad del proceso. Esto emergió como el interés de los investigadores que fundamentó la idea desde la teoría y su relación con la reconstrucción de las experiencias por parte de los participantes para la realización del trabajo de campo.
- **Momento de preguntas iniciales:** Para este apartado, Jara (2012) plantea tres preguntas que permiten orientar la sistematización. La primera, ¿Para qué se quiere sistematizar?, corresponde con el objetivo que se plantea el proceso, de modo que se trata de definir el sentido, la utilidad, es decir, el resultado que se pretende con la sistematización, en este caso, se pretende sistematizar la experiencia del Semillero Corpología conformado por estudiantes y docentes de la institución educativa La Piedad y la Institución Universitaria Politécnica Jaime Isaza Cadavid entre los años 2019-2021. La segunda es ¿Qué experiencias se quieren sistematizar?, donde se delimita el objeto y la tercera, ¿Qué aspectos centrales de esas experiencias interesan sistematizar?, en la que se establece el eje de sistematización. Por lo tanto, se abordan las percepciones de la experiencia vivida por los integrantes del Semillero Corpología entre los años 2019 y 2021 en la institución educativa La Piedad como objeto y eje de sistematización.

Lo anterior, conduce a plantear en este proceso de sistematización los objetivos específicos:

- Describir los procesos de investigación formativa dentro del semillero Corpología entre 2019-2021
  - Identificar las percepciones de los participantes en la experiencia del Semillero Corpología de la institución educativa La Piedad entre los años 2019-2021.
- **Momento de recuperación de los procesos vividos:** Se dio a conocer a la población la intención de sistematizar las percepciones de la experiencia vivida por ellos en el Semillero Corpología entre los años 2019 y 2021 en la institución educativa La Piedad e informándola la manera en que podía hacer parte del estudio. Se le solicitó autorización propia y de los acudientes de aquellos que eran menores de edad a través del consentimiento informado, mediante el cual se delimitó a los participantes que cumplieron con los criterios de inclusión en la sistematización.

Para la recuperación de los procesos vividos se optó por establecer dos categorías generales: 1. Los procesos vividos en la investigación formativa y 2. Las percepciones de la experiencia vivida. En la primera categoría, se emplearon como técnicas de recolección de información la planeación de las sesiones de encuentro del semillero y la evaluación de las cuales se obtuvieron como instrumentos las Matrices de planeación y de evaluación para luego describir detalladamente lo que había sucedido en cada una de las sesiones. En la segunda categoría, se usó como técnica de recolección de información la entrevista que fue aplicada a docentes y estudiantes de la IE La Piedad y estudiantes del Politécnico Co-

lombiano Jaime Isaza Cadavid, de las cuales se obtuvieron como instrumentos las Matrices de entrevista de docentes, estudiantes de la IE La Piedad y estudiantes del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid.

En este momento de recuperación de los procesos vividos, se esbozaron cronológicamente los principales acontecimientos que sucedieron durante la experiencia. Se tuvieron como referencia los registros existentes de fotografías, vídeos, gráficos y narrativas, ya que los sucesos que se reconstruyeron no solo son descriptivos, sino que dejan la evidencia de las percepciones que los participantes tienen al respecto del Semillero Corpología.

→ **Momento de cuestionar ¿Por qué pasó lo que pasó?:** Luego de recoger la información, se realizó el ordenamiento y la clasificación de esta teniendo en cuenta la visión general del proceso y sus distintos momentos, de acuerdo con los planteamientos de Jara (2012). De igual manera, el eje de sistematización de las percepciones de la experiencia vivida por los integrantes del Semillero Corpología entre los años 2019 y 2021 en la IE La Piedad. Esto permitió categorizar los componentes que se pretendían conocer y profundizar con los integrantes del semillero Corpología. Asimismo, el ordenamiento y la clasificación de la información permitieron la reconstrucción, de forma precisa, de los distintos aspectos relevantes en la experiencia vivida, de donde se obtuvieron las acciones y los resultados, tanto de quienes promovieron la práctica como de quienes participaron en ella.

En la primera categoría nombrada como Los procesos vividos en la investigación formativa se construyeron las matrices de planeación y de evaluación, de las cuales se derivaron las categorías de las lecciones aprendidas y las experiencias vividas por los participantes. En la segunda categoría nombrada como Las percepciones de la experiencia vivida se configuraron las matrices de entrevista a docentes y estudiantes de la IE La Piedad y estudiantes del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Ambas categorías condujeron al establecimiento de las categorías emergentes de la sistematización.

De Los procesos vividos en la investigación formativa emergen las categorías: habilidades investigativas, metodología creativa y aprendizaje significativo y de la categoría de Las percepciones de la experiencia vivida: cuerpo, emociones y sentimientos, compartir con el otro y toma de decisiones como se explican a continuación:

- **Habilidades investigativas:** la experiencia en el semillero condujo a la posibilidad de problematizar, teorizar y comprobar la realidad.
- **Metodología creativa:** las estrategias pedagógicas empleadas en las sesiones de encuentro fueron innovadoras y efectivas.
- **Aprendizaje significativo:** se obtuvieron aprendizajes relacionados con su entorno y su experiencia cotidiana que se reconfiguraban con nuevos conceptos.
- **Cuerpo:** las aproximaciones teóricas y prácticas que permitían la comprensión del cuerpo desde su configuración social, cultural, política y artística.
- **Emociones y sentimientos:** la participación en la experiencia generó alegría, les divertía, les apasionaba y motivaba la curiosidad.
- **Compartir con el otro:** se conoció a otras personas tanto en las sesiones del semillero como en los eventos en que se par-

ticipaba y se incentivó la comunicación con sus pares y con otras personas interesadas en sus temas de investigación.

- **Toma de decisiones:** la selección del tema de investigación y las estrategias de trabajo autónomo y colaborativo posibilitaron la argumentación de las ideas y la toma de decisiones individual y colectiva.

→ **Momento de llegada:** Después de dar forma a lo encontrado en la sistematización, se procedió a realizar la discusión de los resultados y el establecimiento de las categorías emergentes, permitiendo reflexionar en torno a las percepciones de la experiencia vivida en relación con este proceso de investigación formativa. Los resultados del estudio fueron socializados con los miembros del semillero Corpología.

## Población

Esta sistematización se realizó con docentes, estudiantes de educación secundaria y media de la IE La Piedad y estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid integrantes del semillero de investigación Corpología entre los años 2019-2021.

## Participantes

Los participantes de la sistematización son 2 docentes, 7 estudiantes de la educación secundaria y media de la IE La Piedad y 3 estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid integrantes del semillero de investigación Corpología entre los años 2019-2021 que cumplieron con los criterios de inclusión. Todos ellos autorizaron su participación por medio del consentimiento informado. Para salvaguardar su identidad, sus nombres fueron codificados teniendo en cuenta las siguientes convenciones: los 2 docentes codificados como D1 y D2, los 7 los estudiantes de la educación secundaria y media de la IE La Piedad fueron codificados como C1, C2, C3, C4, C5, C6 y C7, y los 3 estudiantes de la Licenciatura en educación básica con énfasis en de educación física, recreación y deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid fueron codificados como P1, P2 y P3.

## Técnicas e instrumentos de recolección de información

→ **Planeación de las sesiones:** se estableció un espacio los días martes de cada semana en las instalaciones del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid a las que asistían los docentes y los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid y se elaboró, de manera conjunta una Matriz de planeación en la que se disponía el número de la sesión, la fecha en la que se llevaría a cabo, el tema, las actividades y la reflexión de lo ocurrido. En este espacio se llevaron a cabo debates relacionados con las estrategias a emplear para que los estudiantes de la IE se sintieran motivados a través de acciones conceptuales y prácticas enfocadas en la investigación formativa para hacer parte del proceso del semillero y continuar en él.

a. **Evaluación de las sesiones:** se realizaron de manera semestral desde la fecha de inicio del semillero, para ello se crearon las matrices de evaluación en las que se disponía la fecha, el nombre de

los asistentes y preguntas que movilizaban la evaluación individual y colectiva como son: ¿Qué acciones se desarrollaron para lograr los objetivos propuestos en el semestre?, ¿Qué cambios le harías a las sesiones de trabajo del semillero?, ¿Qué aportes te ha generado el acompañamiento brindado el semestre para la construcción de la propuesta? ¿Qué ventajas encontraste en el desarrollo de las sesiones virtuales de trabajo del semillero?, Describe dos aportes obtenidos desde la forma de orientar las sesiones de trabajo del semillero, ¿Qué opinión te merece la participación en los eventos académicos a los que has asistido?, Cuéntanos acerca de tu compromiso con tu equipo de trabajo para la construcción de la propuesta de investigación y su socialización en los diferentes espacios y ¿Qué desventajas encontraste en el desarrollo de las sesiones virtuales de trabajo del semillero?

➔ **Entrevistas:** Se aplicó una entrevista a docentes, estudiantes de la IE La Piedad y estudiantes del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, la entrevista consistió en 4 preguntas abiertas hechas a los participantes que fueron grabadas en video para dar respuesta al proceso de identificación de las percepciones de los participantes en la experiencia del Semillero Corpología de la IE La Piedad entre los años 2019-2021, de lo cual se desprenden tres matrices de entrevista, una por cada grupo de actores.

## Resultados

A continuación, se detallan los hallazgos de acuerdo con las dos categorías generales delimitadas.

### b. Resultados de Los procesos vividos en la investigación formativa:

El semillero de investigación Corpología surgió como una iniciativa extracurricular pues los estudiantes de la IE La Piedad realizaban frecuentemente preguntas en clase de educación física, recreación y deporte relacionadas con la construcción discursiva del cuerpo a partir del relacionamiento social y cultural de las personas. En una ocasión, las diferencias entre los compañeros para bailar ritmos musicales como merengue, salsa, dance hall y champeta, les hacía cuestionar si los lugares de los que provenían y las personas con las que conviven influyen en sus movimientos corporales. Por esto, se abordó en clase un artículo de investigación al respecto y varios estudiantes manifestaron estar motivados en seguir aprendiendo del tema, por lo que, se establecieron alianzas con el Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid para aprovechar este deseo de conocimiento y a su vez, establecer relaciones interinstitucionales e innovar en procesos de formación donde la escuela y la universidad se encuentran alrededor de intereses comunes en un espacio extracurricular que permita una mayor profundidad en los procesos de investigación.

Para avanzar en el proceso de investigación formativa planteado, fue necesario llevar a cabo la planeación de las sesiones a desarrollar con los estudiantes por lo que inicialmente se establecieron varias inquietudes como ¿de qué manera motivar la participación de los estudiantes con las actividades propuestas? y ¿Qué actividades permiten llevar los conceptos de la investigación científica a los estudiantes a través de experiencias prácticas? De estas preguntas emerge la configuración de una Matriz de planeación en la que se esbozaron, como se muestra a continuación, el número de

la sesión, la fecha de ejecución, el tema, las actividades a desarrollar y la reflexión.

**Tabla 1:**  
Ejemplo matriz de planeación.

Matriz de planeación				
Se-sión	Fecha	Tema	Actividades	Reflexión
1	21/2/2019	Ritmos y géneros musicales	1. Se vendará a cada participante y éste creará de forma individual movimientos siguiendo la música. 5 min 2. En parejas llevan a cabo la creación de movimientos. 5 min 3. Reflexión a modo de conversatorio sobre las actividades anteriores, el descubrimiento y la percepción. 25 min 4. Creación de coreografía grupal. 20 min 5. Presentación de coreografía. 10 min	En este día se dio la oportunidad de conocer a los integrantes del semillero. En cada una de las actividades realizadas hubo acuerdos entre los participantes y se logró un ambiente de armonía y compañerismo. Para resaltar de este día, queda el eslogan que entre todos se pudo plantear: “la experiencia se basa en la unión y el compartir”.
2	28/2/2019	Olores y tacto	1. ¿Yo a qué huelo? - cada integrante se huele, describe su olor de forma escrita y luego se leen y se trata de descubrir a quién pertenece esa descripción. 20 min 2. Búsqueda parejas olores- dos integrantes del grupo serán impregnados en el brazo con un olor, deberán encontrar su pareja vendados. 20 min 3. camino de obstáculos- se crea un camino con una cuerda que deben seguir las parejas sin separarse usando la infraestructura del colegio, tendrá obstáculos y los participantes continuarán vendados. 40 min 4. Reflexión- Tutores	El grupo estuvo más integrado en este día, las actividades que se realizaron fueron de total agrado para todos los integrantes, lo que facilitó la participación de todos. Para resaltar de esta sesión de trabajo las siguientes preguntas: ¿Cómo me relaciono con el otro?, ¿será que olemos a nuestros antepasados?, ¿por qué nos moviliza tanto esta actividad?, ¿olemos a nuestros recuerdos, a nuestros pensamientos? Compromiso: elegir temas de interés para empezar el ejercicio de investigación.

En la matriz dispuesta anteriormente se presentan las primeras siete sesiones del semillero Corpología durante el año 2019. En estos espacios, los docentes, los estudiantes de la IE La Piedad y los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid se permitieron explorar y tuvieron la oportunidad de conocer a los integrantes del semillero además la posibilidad de establecer acuerdos entre sí, logrando un ambiente de armonía y compañerismo, resaltando que la experiencia se basa en la unión y el compartir. En los procesos vividos de investigación formativa en el semillero Corpología los participantes manifestaban lo que consideraban necesario acerca de lo vivido y sus aprendizajes, igualmente los profesores realizaban la reflexión en la Matriz de planeación luego de desarrollar lo propuesto.

Figura 1.

Exploraciones.



Fuente: Sesión del semillero Corpología el día 28/02/2019

En la imagen se observa una actividad vivencial realizada por los participantes del semillero, donde, alineados en fila y con los ojos vendados, exploran la confianza y la percepción sensorial a través del tacto y el apoyo mutuo. Los participantes avanzan cuidadosamente, tomados de la mano, en un ejercicio de integración que enfatiza la interdependencia y la capacidad de orientación sin la ayuda de la vista. Esta dinámica, realizada en un espacio exterior con la palabra “preescolar” de fondo, sugiere un ambiente de aprendizaje lúdico y experimental, donde se fomenta el desarrollo de habilidades de comunicación no verbal y el fortalecimiento de la empatía, elementos clave en la construcción de experiencias significativas en el contexto del semillero.

Tabla 2: Ejemplo matriz de evaluación

Matriz de evaluación	
FECHA: 7/12/2021	
ASISTENTES: D1, D2, P2 Y P3	
¿Qué acciones se desarrollaron para lograr los objetivos propuestos en el 2021?	Describa aportes obtenidos desde la forma de orientar las sesiones de trabajo del semillero:
D1: encuentros presenciales, convocatorias para socializar los proyectos P1: participación en eventos. P2: acuerdos para determinar qué línea de autores seguir.  Preparación para participar en eventos académicos y retroalimentación de las evaluaciones hechas.  Visibilidad en la página de Instagram y en la página de la institución.  Reconocimiento y visibilidad institucional a través del evento Primer encuentro académico y cultural, compartir lo nuestro.  Invitación de miembros de Corpología al semillero Coral	Aportó al proceso creativo e investigativo, expandiendo la mente. Favoreció el crecimiento personal a través del cuestionamiento de ideas.  Desarrollo de autonomía e independencia para la realización de actividades académicas; situación que repercutió positivamente en el trabajo colaborativo viéndose reflejado en las pocas correcciones que se realizaban a los productos académicos.  Ser empáticos desde la comprensión de las diferencias de los otros adaptándonos a las distintas formas.  Mejor comunicación entre los integrantes del grupo para dar forma a las propuestas
Participación en eventos académicos: Expomotricidad  Encuentro regional de semilleros de investigación. Costa atlántica  Encuentro de semilleros de investigación de la Universidad Autónoma de las Américas  1er encuentro académico y cultural, compartir lo nuestro.	

La Matriz de evaluación presentada corresponde al año 2021, ya en ese punto el semillero contaba con un grupo de personas interesadas, que permanecían en el proceso e incluso algunos de los integrantes de este se habían graduado de la IE La Piedad como Bachilleres académicos y del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid como Licenciados en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deporte.

Al preguntar por las acciones que se desarrollaron para lograr los objetivos propuestos, resultaron los encuentros presenciales del semillero para continuar con la formación en la temática elegida, la participación en las convocatorias para socializar los proyectos y la participación en Expomotricidad, el Encuentro regional de semilleros de investigación Costa Atlántica, el Encuentro de semilleros de investigación de la Universidad Autónoma de las Américas y el 1er encuentro académico y cultural compartir lo nuestro, al ser aceptados luego del proceso de evaluación de los jurados. Así mismo se abordaron como acciones para el logro de los objetivos del semillero, la realización de modificaciones a los proyectos de acuerdo con la retroalimentación de las valoraciones y observaciones hechas en los eventos por parte de los jurados, el establecimiento de acuerdos entre los integrantes de los proyectos para determinar qué línea de autores abordar y la visibilización del semillero tanto en la página de Instagram como en la página web de la IE La Piedad por tratarse de un proceso innovador.

En cuanto a la participación en los eventos académicos a los que asistieron los participantes de la evaluación, manifestaron haberse sentido genial porque tuvieron la oportunidad de retarse al compartir con otros el proyecto que habían estado elaborando, lo que les motivó a leer más y confiar en lo que cada uno de los miembros del equipo hace, para que, ante preguntas de evaluadores, contarán con mayor argumentación. Asimismo, indicaron que estos eventos les posibilitaron la interacción con otras personas y compartir experiencias, generando nuevas ideas para el crecimiento del semillero como colectivo y de las habilidades de sus integrantes.

Figura 2: Ponencia en la Universidad Popular del Cesar. Modalidad virtual.



Fuente: Participación en el I Encuentro Virtual de Semilleros de Investigación de Educación Física, recreación y deportes de la Universidad Popular del Cesar el día 4/12/2020

Al abordar los aportes obtenidos desde la forma de orientar las sesiones de trabajo del semillero es importante mencionar que los asistentes refirieron que les permitió desarrollar la autonomía e independencia para la realización de actividades académicas, lo cual repercutió positivamente en el trabajo colaborativo viéndose reflejado en las pocas correcciones que se realizaban a los productos académicos. También les facilitó ser empáticos, comprendiendo las diferencias de

**Tabla 3:**  
Ejemplo matriz entrevistas de estudiantes del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid

Matriz Entrevistas Estudiantes De Licenciatura Del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid				
Código	¿Qué aprendiste en el semillero?	¿Por qué crees que el semillero en el colegio es importante?	¿Por qué ingresaste al semillero?	¿Cuál es tu mejor recuerdo del semillero?
P1	He aprendido el concepto de cuerpo y cómo ha evolucionado a través del tiempo en las diferentes culturas. Además de esas opiniones que surgen a través del estudio de este de los estudiantes de la IE LA PIEDAD	es una primera apuesta por la investigación, permite vincular la escuela y la universidad en procesos de investigación y permite ampliar conocimientos sobre los diferentes conceptos relacionados con el cuerpo	porque es una primera apuesta al fomento de la investigación en las edades más tempranas, viendo el cuerpo como un instrumento de comunicación que permite relacionarnos con el entorno	La impresión de ver tantos estudiantes interesados en participar de este tipo de semilleros queriendo expresar muchas ideas que tienen sobre el cuerpo y que para nosotros resultó muy importante en todo este proceso

los otros y mejorando, a través de las actividades, la comunicación entre los integrantes del grupo para dar forma a las propuestas, al mismo tiempo que favoreció el crecimiento personal a través del cuestionamiento de ideas y la estimulación de la creatividad. El acompañamiento brindado en el semillero les permitió formular ideas claras para sustentar el proyecto y mejorar su calidad argumentativa.

Así mismo, se planteó la necesidad de retomar la realización de acciones prácticas a través del saber y habilidades de cada uno, generar articulación con otros semilleros que alimenten las propuestas e implementar sesiones de estudio en torno al tema de investigación como propuestas de cambio para las sesiones de trabajo del semillero ya que, debido a la Pandemia de la Covid-19 el semillero migró a formato virtual y se hicieron pocas sesiones en alternancia debido a los protocolos de bioseguridad.

En cuanto a esta eventualidad de trabajo virtual se preguntó en la Evaluación por las ventajas y desventajas que tuvo su implementación en el semillero, encontrando como ventajas el acompañamiento constante por parte de los profesores, un mayor compromiso con las tareas asignadas por parte de los integrantes del semillero y la visualización de los aportes de los miembros del equipo a su proyecto, y en cuanto a las desventajas, manifestaron que hubo poca participación de algunos integrantes del semillero por incongruencia de horarios con otras actividades y que no se realizaron actividades prácticas respecto a las ideas de investigación.

En el recorrido que se realizó de sistematización los participantes manifestaron haber aprendido a compartir, a trabajar en equipo, a sentirse útiles en la construcción de un proyecto común, a poner en tela de juicio de otros sus ideas y sus formas particulares de ver y percibir el mundo. Lo anterior los llevó a transitar por el camino de la elaboración conjunta de propuestas de investigación, a profundizar en ellas y a materializarlas con sus participaciones en eventos que les permitieron mostrar las apropiaciones que tenían de sus pensamientos, sus ideas, sus proyectos construidos que responden a sus consensos y disensos entre ellos. Por fin pudieron abrazar la emoción de sentirse reconocidos por sus innovaciones y por su diversidad de pensamiento.

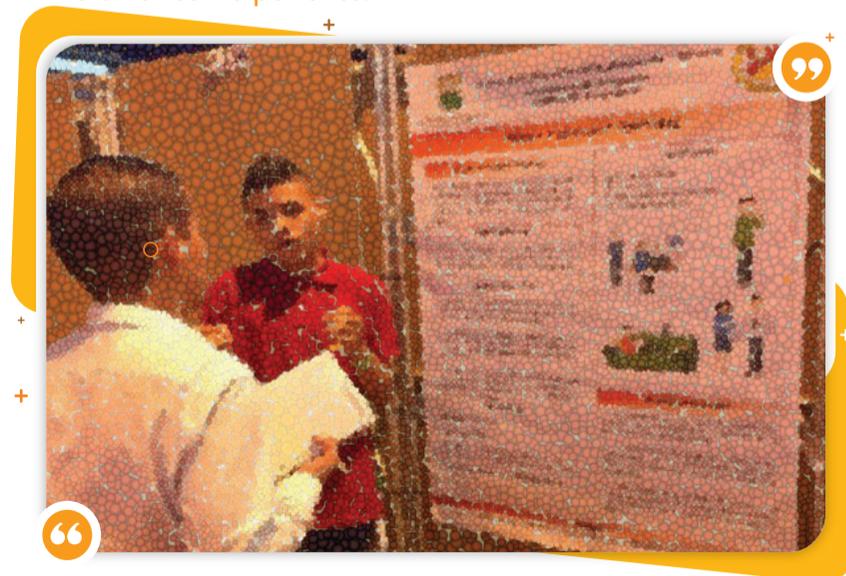
## Resultados de Las percepciones de la experiencia vivida:

Con respecto a las vivencias de los actores: docentes, estudiantes de la IE La Piedad y estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid es importante retomar las percepciones en torno a sus prácticas en el escenario del semillero Corpología.

A través de la técnica entrevista se lograron obtener las principales percepciones de los estudiantes y docentes, quienes posibilitaron el proceso de grabación de sus respuestas, para luego, plasmarlas en la matriz distribuida de la siguiente manera: código, se ubicó la letra inicial correspondiente al grupo de actores: P1, P2 y P3 para los estudiantes del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Se realizaron las siguientes cuatro preguntas a los estudiantes: ¿Qué aprendiste en el semillero?, ¿Por qué crees que el semillero en el colegio es importante?, ¿Por qué ingresaste al semillero? y ¿Cuál es tu mejor recuerdo del semillero? Cada respuesta se transcribió en la celda correspondiente para el posterior análisis de lo que contestaron.

Los estudiantes del Politécnico dicen haber aprendido acerca del trabajo en equipo, del cuerpo como territorio de fronteras ilimitadas para vivir y convivir, de compartir con otros lo que saben, tienen y pueden aportar a sus vidas en el espacio formativo del semillero. Estar juntos para aprender no solo es un pensamiento desarrollado por Vygotsky, también es una forma de trabajo que se planteó en el semillero Corpología y los participantes del Politécnico lo comprendieron desde su quehacer como docentes en formación y en interacción con los estudiantes de la IE La Piedad. Aquí, se trataba de aprender haciendo, ser maestros de otros que a su vez eran sus maestros también. Fue un aprendizaje recíproco, siempre de ida y de vuelta. Los estudiantes universitarios argumentan haber ingresado al semillero por su interés en la investigación, al mismo tiempo motivados por compartir y aprender de los chicos de la IE, que, a su vez, querían aprender de ellos y de sus experiencias.

**Figura 3.**  
Primera vez como ponente.



Fuente: Participación en Redcolsi Nodo Antioquia el día 8/05/2019

Así las cosas, unos y otros concluyen que llegaron al semillero Corpología a aprender y a enseñar desde sus experiencias de vida, que entre todos enriquecieron. Lo más importante para los maestros en formación fue la participación en los eventos de REDCOLSI, donde todos,

ellos y los estudiantes de la Institución Educativa, expusieron sus propuestas de investigación ante una cantidad considerable de personas. Sintieron el regocijo de ver el fruto de tanto esfuerzo plasmado en un momento donde pudieron ser escuchados y reconocidos por la novedosa propuesta del semillero Corpología, articular maestros en formación con estudiantes de una Institución Educativa y tejer con ellos la investigación formativa.

## Matriz estudiantes Institución Educativa La Piedad

En esta matriz se plasmaron las percepciones de los estudiantes de la institución educativa La Piedad, las que fueron codificadas como C refiriéndose a Colegio, así respectivamente: C1, C2, C3, C4, C5, C6 y C7. Se realizaron las siguientes cuatro preguntas a los estudiantes de la I.E: ¿Qué aprendiste en el semillero?, ¿Por qué crees que el semillero en el colegio es importante?, ¿Por qué ingresaste al semillero? y ¿Cuál es tu mejor recuerdo del semillero? Cada respuesta se transcribió en la celda correspondiente para el posterior análisis de lo que contestaron.

**Tabla 4:**  
Ejemplo matriz entrevista estudiantes IE La Piedad

Matriz Entrevistas Estudiantes I.E La Piedad				
Código	¿Qué aprendiste en el semillero?	¿Por qué crees que el semillero en el colegio es importante?	¿Por qué ingresaste al semillero?	¿Cuál es tu mejor recuerdo del semillero?
C1	Aprendí mucho sobre investigación y sobre todo aprendí acerca de todo lo que se puede explorar en el mundo de la Corpología	es importante porque nos da herramientas para aprender, explorar y conocer mucho acerca de nosotros mismos y de cómo esto puede impactar en la vida de otros	entré porque tenía una gran motivación por mi investigación y me dieron la oportunidad de tratar totalmente temas que me apasionan	fue cuando participé como ponente en el evento de pedagogías emancipatorias de ASDEM que era solamente para profesores, coordinadores y rectores de la ciudad de Medellín
C2	aprendí un poco de los temas de mis compañeros y el proceso que conlleva investigar algo que me gusta	porque es un acto educativo y recreativo que le permite a los estudiantes investigar algo que les gusta	Entre gracias a una tarea del profesor César, a él la llamó mucho la atención nuestro trabajo y nos invitó a hacer parte del semillero	fue cuando expusimos nuestro proyecto en el encuentro de pedagogía, investigación y cultura. Terminamos mojados al final, pero igualmente nos divertimos.

En cuanto a los aprendizajes alcanzados en el Semillero Corpología, los estudiantes de la IE La Piedad refieren que aprendieron a trabajar en equipo, a conocer más allá de lo que simplemente ven, a integrarse con otras personas y a sacar un proyecto de investigación adelante. Con respecto a la pregunta por la importancia de tener un semillero en la IE, los estudiantes lo aprecian porque pueden aprender de otras formas divertidas y colmadas de sentido para ellos. De igual forma la investigación es una de las maneras para acercarse a esas otras regiones del conocimiento que para ellos son importantes pero que no encuentran espacios dentro del currículo escolar. De acuerdo con lo manifestado por los estudiantes, la mayor motivación para ingresar al semillero fue aprender de otra forma, acercarse al conocimiento desde la diversión y la creación de otras rutas por las cuales acceder y que

ellos mismos pudieran ser artífices de todo ello. Aprender con otros y de otros desde maneras y formas diferentes. El momento más importante para los estudiantes fueron las participaciones en los eventos de investigación porque pudieron mostrar sus proyectos ante sus pares y los evaluadores. De igual forma les otorgan valor especial a los encuentros y lo aprendido en cada uno de ellos.

## Matriz de docentes

En esta matriz se plasmaron las percepciones de los docentes, las que fueron codificadas como D refiriéndose a Docente, así respectivamente: D1 y D2. Se realizaron las siguientes cuatro preguntas a los Docentes del semillero Corpología: ¿Qué aprendiste en el semillero?, ¿Por qué crees que el semillero en el colegio es importante?, ¿Por qué ingresaste al semillero? y ¿Cuál es tu mejor recuerdo del semillero? Cada respuesta se transcribió en la celda correspondiente para el posterior análisis de lo manifestado.

**Tabla 5:**  
Ejemplo matriz entrevista docentes

Matriz Entrevistas Docentes				
Código	¿Qué aprendiste en el semillero?	¿Por qué crees que el semillero en el colegio es importante?	¿Por qué ingresaste al semillero?	¿Cuál es tu mejor recuerdo del semillero?
D1	he aprendido, sobre todo, el valor de la comprensión y de compartir con otros el respeto por lo que saben, aprenden y enseñan	debe haber un semillero porque debe haber un espacio que genere innovación, fusión y comprensión	estoy en el semillero Corpología porque es una idea creada por César y yo, por eso estamos ahí y lo quisimos hacer para construir nuevas ideas y para interesar a los estudiantes en otras cosas	lo que más recuerdo es el momento en el que llegué y me recibieron con mucha alegría los estudiantes del Colegio

Los docentes que dirigen el semillero Corpología mencionaron haber aprendido el valor de compartir, comprender, aprender juntos y apreciar lo que los demás aportan para la construcción de los saberes y proyectos. Consideraron que el semillero en la IE La Piedad es importante porque es un espacio para quienes quieren darse la oportunidad de conocer y aprender de otros y con otros en la diversidad de temáticas que los asisten dentro de sus realidades y experiencias de vida. Ambos docentes ingresaron al semillero porque fue su sueño y la apuesta a una forma diferente de hacer investigación y educación, de enseñar y de aprender creativamente.

Esto se conecta con lo planteado por Cadavid, Barrientos, Vera y Hernández (2024) que menciona que “las estrategias pedagógicas pueden considerarse como todas aquellas acciones que orienta el docente en pro del aprendizaje de los estudiantes, incluyendo las formas de interacción en específico, de las cuales forma parte la relación entre el docente y los participantes.” (p.14), pues esto fue lo que condujo a los docentes a motivarse para la creación del semillero, lo que concurda con la experiencia vivida hasta el momento por los estudiantes. Sentarse y tomarse un café en una mañana de jueves a pensar cómo hacer la educación diferente, permitió que otros también se contagiaran de su “pasión” por asombrarse, aprender e investigar cosas de otros modos posibles.

Figura 4.  
Compartir lo nuestro.



Fuente: Participación en evento interno Compartir lo nuestro el día 22/09/2021

## Discusión

En la siguiente tabla se presentan las categorías generales: Los procesos vividos en la investigación formativa y Las percepciones de la experiencia vivida. Así mismo se esbozan las categorías emergentes y los autores que las argumentan: Habilidades investigativas, Herrera, Montequín, & Horta (2012). Metodología creativa, Ramos, Monroy, Cely, & Dávila (2011). Aprendizaje significativo, Cano, M. (2009) y Ausubel, (1983). Cuerpo, Arango, A. (2014). Emociones y sentimientos, Morales, & Cuenca, (2003). Compartir con el otro, Escobar, M. (2013) y Toma de decisiones, Benoit, C. (2021). Extraídas del análisis de la información dispuesta en las matrices de planeación, evaluación, entrevista a maestros en formación, entrevista a estudiantes IE La Piedad y entrevista docentes que da lugar a la discusión de esta investigación.

**Cuadro1.**  
Categorías de la investigación

Categorías Generales	Los procesos vividos en la investigación formativa	Categorías Emergentes	Habilidades investigativas
			Metodología creativa
			Aprendizaje significativo
	Las percepciones de la experiencia vivida		Cuerpo
			Emociones y sentimientos
			Compartir con el otro
			Toma de decisiones

En la categoría general de Los procesos vividos en la investigación formativa, se logra establecer que las habilidades investigativas son una categoría emergente toda vez que los tres tipos de actores que hicieron parte del semillero Corpología se refirieron a las posibilidades de aprendizaje que emergieron al problematizar, teorizar y comprobar la realidad, si se retoman las ideas de Herrera Miranda (2012) puesto que, problematizar la realidad se refiere a las contradicciones que pueden darse al momento de desarrollar investigación que pueden ser teóricas, es decir aquellas en las que algunas teorías se oponen o se afirman entre sí, prácticas que se refieren a aquellas en las que existen incongruencias en la relación entre el saber hacer y el deber ser, o las de orden práctico - teórico, en las que se evidencia que las teorías y las vivencias no guardan relación. Estas sirven como punto de partida

para cuestionar la realidad y proceder con su teorización que tiene que ver con la búsqueda, aplicación y socialización de los conocimientos científicos que son esenciales para interpretar lo acontecido y lo problematizado, para finalmente, comprobar la realidad donde se trata de verificar que se hace del proceso y los resultados de aplicación de las propuestas para la solución de los problemas y el alcance de los objetivos.

Así pues, las teorías empleadas en este apartado van en la misma dirección que las abordadas en la temática de la investigación formativa, sosteniendo un modelo similar en el que se ha transitado por el problematizar, teorizar, comprobar, comunicar y discutir la realidad por parte de los actores involucrados en el semillero Corpología, desplegando conocimientos en su proceso de formación que se han originado de sus intereses, necesidades y problemáticas.

Igualmente, se ha determinado que cuando los actores se refieren al semillero de investigación, resulta la categoría emergente Metodología creativa, el semillero de investigación constituye un espacio en el que se dota a los estudiantes de elementos apropiados para desarrollar procesos de investigación científica que parten de sus intereses y de las líneas temáticas definidas, permitiéndoles observar, explorar y verificar la realidad guiados por personas con experiencia en el tema para contribuir a su aprendizaje. Es por esto que los semilleros de investigación permiten según Ramos (2011) “la interacción de docentes y estudiantes interesados en un tema común en el entorno académico y es allí donde se tiene la oportunidad de formar en saberes específicos e interdisciplinarios, formulación de proyectos, metodología de la investigación, técnicas para la socialización de proyectos, entre otras cosas” (p. 77). La formación en los semilleros de investigación metodológicamente se distingue por tener un carácter flexible, puesto que, la idea es que sus integrantes tengan la posibilidad de abordar temáticas de su interés y reunirse en torno al desarrollo de una idea que parte de estos temas, los miembros van aprendiendo los elementos necesarios para observar, teorizar, desarrollar, verificar y socializar su idea a la medida que lo van haciendo para la obtención de un resultado.

Se llega de esta manera a la categoría emergente Aprendizaje significativo, pues este proceso de investigación escolar se concibe como “una estrategia que favorece la construcción de conocimiento significativo en el alumnado y en ese proceso, de forma complementaria, la investigación ha de convertirse en objeto de aprendizaje” (Cano, 2009), por lo cual, se reafirma la idea de Valderrama y Penagos (2015), pues “el aprendizaje significativo se da de mejor manera, cuando se realizan experiencias pedagógicas lúdicas en las que se ponen en práctica los conceptos estudiados” (p.44). Se tienen dos lecturas de lo anterior, la primera se refiere a un medio que emplea las vivencias de los estudiantes y los contenidos que aprenden para generar aprendizajes nuevos a partir de otros que ya tenían, y la segunda, explica que la investigación, aunque sea un medio que debe aprender a realizarse, también termina siendo un objetivo.

En consecuencia, contribuye a fomentar aprendizajes significativos porque los participantes pueden emplear sus conocimientos previos, lo que observan del entorno y lo que aprenden teóricamente para comprender si estos conocimientos se conjugan adecuadamente o discrepan, permitiendo un estudio a profundidad de la situación. Los aprendizajes no se consideran como hechos aislados unos de otros, sino que corresponden a un proceso continuo de parte de los estudiantes, pues es en ellos en los que se instaura el aprendizaje y esto implica reconocer su propia historia e identidad (Ausubel, 1983). Así, “hay una identidad singular que se comprende como la visión propia o autopercepción que tiene del cuerpo el estudiante, esto, marcado por sus experiencias, ideas y relaciones íntimas que tejen con los otros” (Valderrama, 2023, p.111), es en ellos donde ocurre el aprendizaje a par-

tir de lo que son, lo que saben y lo que sienten. La identidad posibilita la construcción de aprendizajes, y estos a su vez aportan a la configuración identitaria, en la medida que entendemos que la identidad está en un proceso constante de construcción y aquellas experiencias que permiten un aprendizaje significativo promueven procesos de reflexión, configuración y reconstrucción identitaria (Barrientos y Cadavid, 2023). En la categoría general Las percepciones de la experiencia vivida, Cuerpo es una categoría emergente, toda vez que, “El cuerpo ordena nuestra experiencia y es a la vez el resultado de una serie de discursos culturales que intervienen en la forma como sentimos, actuamos y nos definimos” (Arango, 2014), p. 61). Es por esto que el semillero surge por el interés que tienen los actores de conocer a mayor profundidad el cuerpo desde su construcción cultural y discursiva, llevándolos a problematizar las realidades en las que sus cuerpos se encuentran inmersos en la familia, la escuela y la sociedad, estableciendo así una dinámica de preguntas y respuestas desde las maneras en que las cada uno vivencia su cuerpo y se habita con otros a través de las manifestaciones que les son propias.

De lo anterior, emerge la categoría de Emociones y sentimientos, ya que para Segura (2003) “las emociones son impulsos que comportan reacciones automáticas y constituyen un conjunto de sistemas de adaptación al medio. En cambio, los sentimientos son bloques de información integrada. Síntesis de datos anteriores, de deseos y proyectos del propio sistema de valores de la realidad” (p.15). De este modo, las percepciones de los estudiantes y los docentes están íntimamente relacionadas con un cúmulo de experiencias que han vivido en el semillero Corpología, lo que los mantuvo unidos en el tiempo que estuvieron juntos. Así, ambas categorías emergentes, Cuerpo, Emociones y Sentimientos se unen para dar sentido a lo manifestado en cada una de sus vivencias desde el compartir con el otro. La dimensión emocional está presente en la naturaleza del ser humano y en sus procesos de relaciones inter e intra personales. Estas emociones también emergen en la construcción discursiva de las percepciones como lo dice Bolch (2007): el lenguaje está en estricta relación con el estado emocional del que comunica.

La categoría emergente, Compartir con el otro, fue percibida por los estudiantes y docentes como lo afirma Escobar (2013) diciendo que los semilleros de investigación permiten la organización de los estudiantes para encauzar sus ideas mejorando el trabajo en equipo y dando uso a los conocimientos interdisciplinarios adquiridos para que sean empleados en resolver sus cuestiones y no sean simplemente una información obtenida de forma rápida, aprovechándose la capacidad de asombro de los jóvenes y sus deseos de explorar. En definitiva, los semilleros de investigación permiten avances en el ámbito académico porque en ellos se trabaja juiciosamente la investigación formativa, profundizando en temas de interés que tengan los estudiantes. En este orden de ideas fomenta el trabajo en equipo y da solución a problemáticas existentes en los entornos personal y social empleando sus ideas para mejorar lo que vivencian en su cotidianidad.

Finalmente, emergió la categoría Toma de decisiones que, según Benoit (2023), las decisiones adoptadas por el grupo de trabajo suponen un desafío en la medida en que se busca responder con las tareas académicas, dar cuenta de los objetivos de aprendizaje y demostrar la adquisición y puesta en práctica de diversas habilidades lingüísticas, cognitivas y sociales, entre estas, la capacidad de expresarse adecuadamente, la capacidad de escuchar las opiniones diferentes a las propias, el comportamiento empático, el respeto hacia los integrantes del grupo y la habilidad para discriminar información y para destacar los aportes más relevantes de cada persona. La toma de decisiones es una de las competencias más importantes ya que confluyen todas las habilidades investigativas que los participantes han desarrollado durante el proceso de experiencia en el semillero Corpología.

## Conclusiones

Luego del recorrido por la investigación, se concluyen aspectos relevantes que valen la pena resaltar:

Las percepciones de las experiencias de los actores: docentes y estudiantes en el Semillero Corpología permitieron conocer la importancia que le atribuyeron a las diferentes vivencias: sus aprendizajes significativos, los motivos por los cuales ingresaron al semillero y la importancia del semillero en la I.E.

Tanto docentes como estudiantes afirmaron, de acuerdo a las entrevistas realizadas, que su paso por el semillero fue una experiencia positiva gracias a los aprendizajes obtenidos en este espacio de investigación formativa. La interacción constante entre docentes y estudiantes permitió construir proyectos conjuntos que fueran en la misma dirección.

La dimensión relacional resalta entonces como aspecto significativo en esta experiencia, permitiendo concluir la importancia de potenciar esta dimensión para fortalecer los procesos de formación investigativa y de semilleros de investigación: aprender juntos, la condición de compartir una misma experiencia formativa en tanto docentes y estudiantes en el mismo proceso permite generar resultados satisfactorios y positivos en los participantes.

Las ideas propuestas por los estudiantes de la I.E fueron acogidas por los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, quienes actuaron como sus tutores directos y los docentes como asesores generales del semillero Corpología, ello generó un intercambio de experiencias que permitieron la participación en varias convocatorias de investigación formativa a nivel local y nacional, lo que dio como resultado un equipo de trabajo cada vez más fortalecido en cuanto a sus propuestas de investigación y a sus relaciones interpersonales, convirtiéndose en una familia afectiva.

El semillero contribuyó en el proceso de formación de las habilidades investigativas de los participantes a través de metodologías creativas en las que las exploraciones prácticas y conceptuales permitían el desarrollo de aprendizajes significativos en torno a las nociones sociales, culturales y discursivas del cuerpo y su relación con las emociones y sentimientos, lo que permitió compartir y deliberar con los otros lo que fomenta la argumentación en el entorno educativo y la toma de decisiones.

## Referencias bibliográficas

- Arango, A. (2014). Construcción de cuerpos: Fortaleza y armonía en los ideales de cuerpo-sonidomovimiento en las poblaciones afrochocoanas. *Corpografías: Estudios Críticos del Cuerpo*, 1(1). <https://doi.org/10.14483/issn.2590-9398>
- Ausubel, D. (1978). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Barrientos Lezcano, S., & Cadavid Valderrama, C. A. (2023). Aprendizaje, identidad y convivio: significados construidos por estudiantes de una experiencia de teatro aplicado a la educación. *Psicoespacios*, 17(31), 1-24. <https://doi.org/10.25057/21452776.1525>
- Benoit, C. (2023). La escucha empática, una habilidad fundamental para el trabajo colaborativo docente. *Revista San Gregorio*, 165-182.
- Bolch, S. (2007). *Al alba de las emociones: Respiración y manejo de las emociones*. Santiago de Chile: Uqbar.
- Cadavid Valderrama, C. A., Barrientos Lezcano, S., Vera Hoyos, L. A., & Hernández Patiño, M. (2024). Un paso hacia la inclusión: Explorando

- las habilidades sociales a través de la danza en personas en situación de discapacidad del grupo Lions Dance del Inder Medellín. *Horizontes Pedagógicos*, 25(2), 11-23. <https://doi.org/10.33881/0123-8264.hop.25202>
- Cano, M. (2009). La investigación escolar: Un asunto de enseñanza y aprendizaje en la educación secundaria. *Investigación en la Escuela*(69), 63-79. Obtenido de <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/36727/La%20investigacion%20escolar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Escobar, M. (2013). Semilleros de investigación. *Investigaciones Andina*, 733-735.
- Ghiso, A. (2008). La sistematización en contextos formativos universitarios. *Magisterio*, 33(1), 76-79. Obtenido de [https://www.cepalforja.org/sistem/sistem\\_old/Articulo\\_Funlam.pdf](https://www.cepalforja.org/sistem/sistem_old/Articulo_Funlam.pdf)
- González, V., & Bolívar, R. (Ed.). (2019). *Semilleros de investigación: Rutas y experiencias de la Universidad de Antioquia*. Medellín, Antioquia, Colombia: Universidad de Antioquia: Fundación Universidad de Antioquia: Red de Semilleros de Investigación. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10495/13404>
- Guerrero, Y. (2019). *Procesos artísticos alternativos y aperturas de nuevos horizontes sensibles en un contexto escolar (Tesis de maestría)*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Cundinamarca. Obtenido de <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/22815/GuerreroGarz%C3%B3nYuryZulay2019.pdf?sequence=1>
- Herrera Miranda, G. F. (2012). Estrategia para la formación de habilidades investigativas en estudiantes de medicina. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 16(4), 98-112.
- Jara, O. (2012). *La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles*. San José, Costa Rica: CEP Centro de Estudios y Publicaciones Alforja.
- Jinete, L. (2014). *Sistematización de las prácticas pedagógicas del semillero infantil de danza de la Institución Educativa Doce de Octubre de la ciudad de Medellín (Tesis de maestría)*. Universidad San Buenaventura Medellín, Antioquia, Colombia. Obtenido de <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/entities/publication/932013c9-9f2c-472d-9ba2-5c2e7d8c2525>
- Leonard, F. (2015). Una panorámica de sistematización de resultados científicos. *Redalyc*, 15(53), 106-113. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475747194010.pdf>
- Manuel Segura, M. A. (2003). *Educación de las emociones y los sentimientos: Introducción práctica al complejo mundo de los sentimientos*. Madrid: Narcea.
- Morales, M., & Cuenca, M. (2003). *Educación de las emociones y los sentimientos: Introducción práctica al complejo mundo de los sentimientos (Vol. 165)*. Narcea Ediciones.
- Olarte, Y. (2018). *Memorias del inicio del semillero de investigación en danza tradicional de la licenciatura en educación artística de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (Tesis de licenciatura)*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Cundinamarca. Obtenido de <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/12860/OlarteMolanoJeimmyMagali2018.pdf?sequence=1>
- Ramos Carlos, E. M. (2011). *Semillero de investigación Santo Tomás de Aquino. Memorias Encuentro Nacional de Educación Matemática y Estadística*, 77-82. Duitama.
- Robledo, M. (2016). *Construcción de autonomía de una experiencia pedagógica en artes escénicas (Trabajo de grado)*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Cundinamarca. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11349/22699>
- Searle, J. (2018). *Ver las cosas tal como son: Una teoría sobre la percepción*. España: Editorial Cátedra.
- Tabares, J. (2018). *Enseñanza de la sistematización de experiencias en el componente investigativo en la formación de profesionales de educación física*, Universidad de Antioquia, Colombia. *Motrivivencia: Revista en Educación Física, Deporte y Ocio*, 30(55), 177-193. <https://doi.org/10.5007/2175-8042.2018v30n55p177>
- Valderrama, C. A. C., & Penagos, D. A. T. (2015). Experiencias pedagógicas lúdicas. *Revista Ímpetus*, 9(2), 35-46. <https://revistas.unillanos.edu.co/index.php/impetus/article/view/396>
- Valderrama, C. A. C., Gómez, M. C. G., Arteaga, C. A. J., Paternina, R. L., & Pérez, A. M. (2023). Vivir y contar con la piel: Narraciones de las percepciones que tienen de su imagen corporal estudiantes que se han realizado modificaciones en su cuerpo. *Revista Argentina de Investigación Narrativa*, 3(5), 95-114. <https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/rain/article/view/7085/7294>
- Valle, A. (2022). *Facultad de Educación, Pontificia Universidad Católica del Perú. La investigación descriptiva con enfoque cualitativo de educación*. Obtenido de <https://files.pucp.edu.pe/facultad/educacion/wp-content/uploads/2022/04/28145648/GUIA-INVESTIGACION-DESCRIPTIVA-20221.pdf>