
CÓMO SE PIENSA HOY LA INFANCIA Y LA FORMACIÓN DE EDUCADORES DE INFANTES, DESDE LA INVESTIGACIÓN Y LA INNOVACIÓN

Carmen Aura Arias
Lesby del Pilar Ayala¹

El libro IMAGINARIOS DE INFANCIA Y LA FORMACIÓN DE MAESTROS 2008, es un informe de investigación del grupo de investigación Infancias, publicado por Cecilia Rincón Berdugo, Omaira Beatriz De La torre, Ana Virginia Triviño Roncancio, Ana Isabel Rosas de Martínez y Daniel Arturo Hernández Rodríguez. Es una publicación del Instituto de Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico IDEP de Bogotá.

Este texto contiene la recopilación de dos investigaciones en un proyecto denominado la "formación de maestros y los imaginarios de Infancia", este, se propone responder a la pregunta "¿qué se requiere para transformar las prácticas pedagógicas y las formas de relación con la infancia?". El libro sostiene que las prácticas pedagógicas están mediadas no sólo por los imaginarios sociales de la infancia, sino también por la experiencia misma del sujeto y cómo ella al entrar en contacto con el contexto de la práctica pedagógica afecta la "institución social de la educación" (p. 14)

El libro presenta las posturas teóricas en relación con los imaginarios de infancia en la pedagogía. Desde la perspectiva metodológica, el proyecto describe y analiza los currículos de formación de maestros en dos Instituciones: la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, escenarios en donde se llevaron a cabo las investigaciones que dieron lugar a este proyecto. En el informe se describen las relaciones o asociaciones de la palabra Infancia, los términos niño y niña, el sentido que tienen estos términos en relación con los imaginarios institucionalizado, instituido e instituyente.

En las conclusiones, los imaginarios se revelaron en tres grandes grupos de significados: los que se refieren y piensan a los niños y las niñas como seres inmaduros e incompletos, los referidos a

los niños y las niñas como objeto de protección y los referidos a los niños y las niñas como seres en formación, que hacen parte de un imaginario instituido de infancia, de niños y niñas escolares y una idea de educación. Este imaginario denota también ideas, concepciones y representaciones en la cuales los infantes son seres "incompletos" a los que hay que civilizar y formar. Obviamente, este imaginario histórico-social muestra al niño y a la niña como objetos de la pedagogía, en donde se considera al niño como "ser maleable, imperfecto, física e intelectual y moralmente, además de irreflexivo y frágil".

En las conclusiones y reflexiones finales del estudio se presentan los hallazgos importantes del libro en relación con la formación de docentes y la educación de la niñez.

- ¹ Docentes investigadoras del Grupo Procesos comunicativos en el ámbito Educativo. PROCAED. De la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Iberoamericana de Bogotá.