
EDITORIAL

El No. 10 de la Revista Horizontes Pedagógicos presenta a los lectores una serie de reflexiones alrededor de cuatro campos de trabajo de los grupos de investigación de la Facultad de Educación: La comunicación en los procesos educativos, los saberes ambientales, el espacio público y los proyectos interdisciplinarios desde la perspectiva crítica de la educación matemática.

El Grupo Procesos Comunicativos en el ámbito educativo –Procaed-, en la búsqueda de conocimiento sobre la relación comunicación y la educación presenta cuatro artículos derivados de las investigaciones: Estado del arte de las investigaciones sobre didácticas para la formación de competencias comunicativas en Facultades de Educación de Universidades de Bogotá 2000-2005, imaginarios sociales de los maestros preescolares acerca de la lectura y la escritura, Textos de enseñanza de lectura y escritura en Bogotá 2000-2006 y El espacio público bogotano en el siglo XX. Los artículos pretenden presentar discusiones actuales sobre la investigación en imaginarios docentes, procesos y competencias en lectura, escritura y el espacio público desde la lectura semiótica.

En reflexiones Dr. Miguel Patiño Posse presenta el artículo Una mirada a los saberes ambientales desde la educación el cual concibe la naturaleza desde una nueva perspectiva, que reconoce saberes no occidentales o procedentes de culturas indígenas y ancestrales de América, de países asiáticos y africanos. Además, el artículo presenta una valoración del paradigma holístico que incorpora la racionalidad ambiental como elemento importante en las medidas de carácter político, económico y social y algo muy importante, la pertinencia de estos saberes en el cambio de la forma y contenido en educación.

Así mismo, la experiencia de una transformación curricular a través de proyectos interdisciplinarios desde la perspectiva de la educación matemática crítica de los profesores Sandra Segura y Gonzalo Peñaloza, plantea cómo los proyectos interdisciplinarios de transformación curricular producen mejoramiento en las prácticas de enseñanza y en los aprendizajes de los estudiantes y propone la construcción de un proyecto de formación que permita a la población participar, comprender y transformar la sociedad.

La reseña El espacio público como impronta del paso del hombre por las ciudades es una apreciación del libro Historia social situada en el espacio público de Bogotá, desde su fundación hasta el siglo XIX, es una historia social urbana dentro de una propuesta educativa de los ciudadanos que puede estimular nuevas aproximaciones al diseño urbano, motivar a los ciudadanos, diseñadores, artistas y escritores a contribuir al fomento y la creación de identidad de lugar en la ciudad.

Se espera que estas propuestas escriturales propicien la consolidación de la comunidad académica de la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Iberoamericana, alrededor de temas importantes como la comunicación, la educación ambiental, el espacio público y la pertinencia de la interdisciplinariedad y la pedagogía por medio de proyectos, además de fortalecer las discusiones de los grupos de investigación de la Facultad.

CARMEN AURA ARIAS CASTILLA